

DESIGN Umberto Asnago – 2016



**Struttura.** In multistrato di pioppo curvato in stampo. L'imbottitura della struttura è ottenuta con una lastra di poliuretano espanso indeformabile con densità 50 kg/m<sup>3</sup> esente da CFC.

**Base.** In massello di noce canaletto con finitura a "effetto cera".

**Rivestimento.** Disponibile in tessuto e pelle con profilo laterale sempre in pelle; non sfoderabile. Nella versione in pelle è dotata di una cucitura decorativa assente nella versione in tessuto.

**Frame.** In poplar plywood curved into a mould. The framework is upholstered with a contoured sheet of resilient, CFC-free polyurethane foam with density of 50 kg/m<sup>3</sup>.

**Base.** In solid black walnut heartwood with "wax effect" finishing.

**Covers.** Available in fabric or leather with piping always in leather; non removable covers. In the leather version it has a decorative stitching that is absent in the fabric version.

SEDIA – CHAIR

