

DESIGN Umberto Asnago – 2015



Struttura. Lo schienale è in multistrato di faggio curvato in stampo. Il sedile è in legno massello di pioppo (stagionato “naturalmente” per almeno 3 anni); giunzioni a incastro con spine cilindriche. Il molleggio è garantito da cinghie elastiche in polipropilene e lattice naturale. L’imbottitura della struttura è ottenuta con lastre di poliuretano espanso indeformabile a densità differenziate ($30\div 35 \text{ kg/m}^3$) esente da CFC ricoperto da ovatta poliestere e vellutino accoppiato.

Base. Piedini in legno massello di pioppo rivestiti in cuoio.

Rivestimento. Disponibile in tessuto e pelle anche in versione combinata; sfoderabile solo nella versione in tessuto.

Frame. The backrest is in beech plywood curved into a mould. The seat is in solid poplar heartwood (“naturally” seasoned for at least 3 years); dap joints with cylindrical dowels. The webbing is secured by elastic polypropylene and natural latex belts. The framework is upholstered with contoured sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam (with density of $30\div 35 \text{ kg/m}^3$) covered by polyester wadding and bonded plush.

Base. Supports in solid poplar heartwood covered in saddle leather.

Covers. Available in fabric or leather also with a mixed version; removable covers only for fabric version.

POLTRONA – ARMCHAIR

