

DESIGN Umberto Asnago – 2019



Struttura. Lo schienale è costituito da multistrato di faggio curvato in stampo. La seduta è in legno massello di pioppo (stagionato "naturalmente" per almeno 3 anni) con elementi in pannelli di multistrato di pioppo; giunzioni a incastro con spine cilindriche. Il molleggio è garantito da cinghie elastiche in polipropilene e lattice naturale. L'imbottitura della struttura è ottenuta con lastre di poliuretano espanso indeformabile con densità differenziate (con densità di 30÷35 kg/m³) ed esente da CFC e ricoperto da ovatta poliestere e vellutino accoppiato.

Base. Piedini in tubolare d'acciaio verniciato in colore titanio.

Rivestimento. Disponibile in tessuto e pelle o in combinazione di entrambe; non sfoderabile.

Frame. Backrest is made with molded bent beech plywood. The seat is in solid poplar heartwood ("naturally" seasoned for at least 3 years) with connecting elements in poplar plywood; dap joints with cylindrical dowels. The webbing is secured by elastic polypropylene and natural latex belts. The framework is upholstered with contoured sheets of resilient, CFC-free polyurethane foam with different densities (of 30÷35 kg/m³) covered by polyester wadding and bonded plush.

Base. Supports in tubular steel epoxy powder painted in titanium color.

Covers. Available in fabric or leather or in a mix of both; not removable covers.

POLTRONA E DIVANI – ARMCHAIR AND SOFAS

